

攝影大叔編採式攝影工作坊 第 011 期 課程表

學習攝影，學習數位時代的攝影

這是一個密集教學，即將於5月15號開課，為期9週的平面攝影工作坊。

這是一堂關於「編採式攝影(editorial photography)的工作坊」。這個工作坊並不以「個人創作」為基準，而是以實際上對「**刊物供稿所需要攝影專業的能力**」為基準，而設立的一個平面攝影工作坊。

上課時間：

每週六 9：30 ~ 12：00 / 13:00~15:00 共 9 堂課

日期	課程內容
05/15	閃燈基礎： 光線的比例判別
05/22	柔光罩： 光線的質地 柔光與硬光的使用
05/28	離閃外拍實作以及檢討
06/05	離閃第二次外拍以及檢討 / 地景攝影的歷史與賞晰
06/11	15:30 - 19:00 地景攝影外拍練習
06/12	「以地景攝影為出發點的數位影像後製」 檢討週六拍攝 以及後製 Photoshop - 初階 Adjustment, Curve, Brush (地景攝影)
06/18	街頭攝影外拍 - 夜間離閃練習
06/19	「以街頭環境人像為出發點的數位影像後製」 多重光源疊合 - 敘事式的設計畫面：從色彩來看後製 - 色彩計劃的討論 Photoshop 進階 - Apply Image, Blending Mode, Blend if
06/26	人像的整繕 - 色彩 紋理分離 ，多重光源的使用，攝影媒介的賞晰

提醒：此堂課需有 **腳架、燈架，單眼相機鏡頭 以及柔光罩閃光燈**，觸發器，燈架以柔光罩 工作坊可外借)，以及 **PHOTOSHOP CC 二個月以上使用權**。